

Profi-Fotografen, die viel Ausrüstung tragen müssen, haben es schwer, Schultertaschen richtiger Größe zu finden. Die meisten Schultertaschen sind zu klein für große Objektive hoher Lichtstärke mit Streulichtblende. Viele große Schultertaschen, in die solche Objektive passen, sind dagegen zu groß für alle Tage. Tamracs neue „schlanke“ Ultra Pros bieten da die perfekte Lösung. Sie bieten sicher abdeckende Deckel für schnellen Zugriff, Schaumstoffpolsterung zur Schutz der Ausrüstung und einen stabilen, selbst unsanfte Stöße abfangenden Kunststoffboden. ZipDrop™-Vortaschen mit Windowpane-Mesh™-Netztaschen und Zubehör-Innenfächern sorgen für Ordnung und Übersicht. Integriert ist Tamracs patentiertes Memory & Battery Management System™, das mithilfe roter Markierungen leere Speicherkarten und frische Batterien von bereits gebrauchten unterscheidet. Eine abnehmbare M.A.S.™ Regenschutzhülle ist mit dabei. EasyGrip™-Tragegriff, gut gepolsterter BioCurve™-Schultergurt und die Piggy-Back Pocket™ (Befestigungsmöglichkeit an Rollgepäck-Griffstangen) bieten vielerlei Trageoptionen.

Ultra Pro 17, Modell 5617 - Aktenkoffer-Stil

Innenmaße: 38 x 16 x 29 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 45 x 24 x 35 cm (B x T x H)
 Gewicht: 2375 g Farbe: Schwarz

- Taschen im Aktenkoffer-Stil nehmen die Kamera vertikal auf, um ein schlankes Profil zu erlauben, das am Körper wenig aufträgt.
- Zwei Gehäuse mit bis zu 23 cm langen angesetzten Objektiven, drei bis vier weitere Objektive, Blitzgerät und Zubehör sind gut geschützt unterzubringen.
- Komplette schaumstoffgepolstertes Fach an der Rückseite für einen 15,4"-Laptop.
- Gurte an der Vorderseite ermöglichen die Befestigung eines Stativs.



Abnehmbare M.A.S.™ Regenschutzhülle wird mitgeliefert

5617



Abnehmbare M.A.S.™ Regenschutzhülle wird mitgeliefert

5607

Ultra Pro 7, Modell 5607

Innenmaße: 27 x 16 x 29 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 31 x 20 x 35 cm (B x T x H)
 Gewicht: 1375 g
 Farbe: Schwarz

- Perfekt für den Profi mit „leichtem Gepäck“ auf Reisen, wenn er mit einem professionellen Gehäuse, einem Blitzgerät und den drei populärsten Zooms – einem Weitwinkel-, einem Standard- und einem Telezoom (in den meisten Fällen wohl mit einem 70-200 mm f/2.8) auskommt.
- Schlaufen am Boden ermöglichen die Befestigung eines kompakten Stativs (dafür wird der als Zubehör erhältliche Spanngurt Model S-113 benötigt).

Digital-Serie

Pro Compact Digital, Modell 5689

Innenmaße: 10 x 5 x 14 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 11 x 6 x 16 cm (B x T x H)
 Gewicht: 102 g
 Farbe: Schwarz

- Diese neue Version wurde in der Größe an die Canon G10 angepasst.
- Sie ist jetzt mit einem abnehmbaren Schultergurt ausgestattet, der mit Metall-Karabinerhaken an Metall-D-Ringen befestigt ist.
- Dank Gürtelschlaufen auch als Gürteltasche zu tragen.



Tamrac, Inc., 9240 Jordan Ave., Chatsworth, CA 91311
 (818) 407-9500, gebührenfrei in den USA (800) 662-0717, Fax (818) 407-9501
 ©2009 Tamrac, Inc. Design und technische Daten können sich ohne Vorankündigung ändern.

Handelsvertreter in Ihrer Nähe finden Sie unter www.tamrac.com No. L-47 9/09



Tamracs populäre Aero-Serie wurde um den Aero 70 Photo Backpack erweitert, einen kompakten, schnörkellosen Fotorucksack für Fotografen mit einer DSLR, einigen Objektiven, Zubehör und persönlichen Gegenständen. Ferner sind in der Aero-Serie zwei kompakte Camcorder-/Kamerataschen dazugekommen. Die „glatte“ Form der Aero 92 Compact prädestiniert sie ideal zum Transport aktueller Kompakt-Camcorder. Wenn außer dem Camcorder auch Zubehör zu verstauen ist, bietet die Camcorder-/Kameratasche Aero 94 die perfekten Lösung.

Aero 70 Fotorucksack, Modell 3370

Innenmaße oberes Fach: 22 x 13 x 22 cm (B x T x H)
 Innenmaße unteres Fach: 25 x 15 x 18 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 28 x 19 x 44 cm (B x T x H)
 Gewicht: 819 g
 Farben: Schwarz, Rost, Braun/Hellbraun

Der Fotorucksack Aero 70 wurde zur Aufnahme einer DSLR mit Handgriff und angesetztem Objektiv, ein bis zwei weiteren Objektiven oder eines Blitzgeräts und Zubehör konzipiert.

- Das Hauptfach für die Kamera ist vollständig schaumstoffgepolstert und zeichnet sich durch verstellbare, zur Schutz der Ausrüstung schaumstoffgepolsterte Teiler aus.
- Das obere Fach (Volumen 5250 cm³) nimmt persönliche Gegenstände auf und hat innen eine Netztasche zur geordneten, übersichtlichen Verwahrung kleiner Zubehöreile.
- Eine Netz-Fronttasche und Netz-Seitentaschen für Wasserflaschen und Zubehör.
- Eine Reißverschluss-Innentasche im aufklappbaren Deckel des Hauptfachs kann Speicherkarten und Ersatzbatterien oder Akkus sicher aufnehmen.
- Das komfortable, schaumstoffgepolsterte Tragegeschirr bietet Befestigungsschlaufen für die individuelle Erweiterung um Teile des Tamracs Strap-Accessory-Systems™.
- Gurtösen an der Unterseite ermöglichen das Befestigen eines kompakten Stativs mit Hilfe der separat als Zubehör erhältlichen Spanngurte Modell S-113.

Tamracs Fotorucksack Aero 80, Modell 3380, ist jetzt auch in den Farben Schwarz, Rost und Braun/Hellbraun erhältlich.



3370

Camcorder-Taschen

Tamracs neue Kompakt-Camcorder-Taschen eignen sich perfekt zum Tragen eines Camcorders allein oder mit nur einem Minimum an Zubehör.

Aero 92 Kompakt-Camcorder-/Kamera-Tasche

Modell 3392
 Innenmaße: 7 x 6 x 13 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 11 x 10 x 17 cm (B x T x H)
 Gewicht: 114 g
 Farben: Schwarz/Grau, Braun/Hellbraun

- Zweierlei Schaumstoffe (Dual Foam Technology™) bieten höchsten Stoßschutz und perfekte Anpassung an unterschiedliche Camcorderform und -größe.
- Netz-Innentaschen im Deckel für zusätzliche Speicherkarten.
- Reißverschluss und Regenschutzkrempe für verbesserte Wetterfestigkeit.
- Verschiedenartige Tragemöglichkeiten dank Gürtelschlaufe, Tragehandgriff und längenanpassbarem, abnehmbarem Schultergurt.



3392

Aero 94 Camcorder-/Kamera-Tasche

Modell 3394
 Innenmaße: 14 x 9 x 13 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 16 x 11 x 15 cm (B x T x H)
 Gewicht: 153 g
 Farben: Schwarz/Grau, Braun/Hellbraun

- Perfekt für Digital-Camcorder, Netzteil, Reservebatterie/-akku und wechselbare Datenträger.
- Ebenso perfekt für eine digitale High-end-Kompaktkamera samt Zubehör.
- Anpassbare, entnehmbare Schaumstoffpolster-Teiler trennen die Ausrüstung schützend vom Zubehör.
- Netz-Innentaschen im Deckel für zusätzliche Speicherkarten.
- Reißverschluss und überstehende Deckel für verbesserten Wetterschutz.
- Verschiedene Tragemöglichkeiten dank Gürtelschlaufe, Tragehandgriff und anpassbarem, abnehmbarem Schultergurt.



3394

Der Expedition 9x ist das neueste Modell in Tamracs preisgekrönter Expedition-Serie. Er wurde speziell entwickelt, eine DSLR mit einem daran angebrachten langen Teleobjektiv von 400 mm, 500 mm oder 600 mm Brennweite aufzunehmen. Darüber hinaus passen noch weitere Objektive, ein Zweitgehäuse und Zubehör hinein. Der Fotorucksack Expedition 9x hat fast dieselben Ausstattungsmerkmale wie die übrige Expedition-Serie, u. a. die Flügeltaschen mit Tamracs patentiertem Memory & Battery Management System™, das Stativbefestigungssystem QuickClip™ mit Stativfußtaschen, das konturierte Tragegeschirr mit Kanälen zur Belüftung und mit zweischichtigen Komfortpolstern, einen schaumstoffgepolsterten Hüftgurt sowie Befestigungselemente für die Zubehörsysteme M.A.S.™ und S.A.S.™.



5589

Expedition 9x, Modell 5589

Innenmaße: 31 x 19 x 58 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 35 x 28 x 64 cm (B x T x H)
 Gewicht: 3520 g
 Farbe: Schwarz

- Für eine Kamera mit einem langen Teleobjektiv (z. B. 400 mm, 500 mm oder 600 mm) oder mittleren Zoom (200 mm oder 300 mm), weiteren Objektiven und Gehäusen, Blitzgeräten und Zubehör.
- Das Teilersystem mit vielen Fächern ermöglicht die Anpassung an lange Teleobjektive unterschiedlicher Längen und Durchmesser. Im obersten Fach wird die Kamera verstaut und an der engsten Stelle des daran befestigten Objektivs gesichert. Der untere Teil enthält u. a. zwei kunststoffverstärkte vertikale Teiler und einen höhenverstellbaren horizontalen Teiler zur Anpassung an verschiedene Objektivlängen und -durchmesser.
- Bei Bedarf lässt sich dieser Fotorucksack dank „Carry-on Compression System“ in den Abmessungen auf die bei US-amerikanischen Inlandsflügen vorgeschriebenen Maximalmaße komprimieren (dazu ist das Kameragehäuse vom langen Teleobjektiv abzunehmen und in einem anderen Fach zu verstauen).

Modular-Accessory-System™

M.A.S.™ Übergroßer Objektivköcher

Modell **MX5380**
 Innenmaße: 10 x 17 cm (Ø x H)
 Außenmaße: 11 x 19 cm (Ø x H)
 Gewicht: 153 g
 Farbe: Schwarz



MX5380

- Perfekt für Canon- und Nikon-Objektive von 70-300 mm Brennweite einschließlich Streulichtblende.
- Schaumstoffgepolstert, mit Reißverschluss am Deckel mit Regenschutzkrempe.
- Schnell an jedem Gürtel oder an Tamracs mit dem M.A.S.™-System kompatiblen Produkten anzubringen.

M.A.S.™ Mittelgroße Seitentaschen

Modell **MX5364**
 Innenmaße: 13 x 5 x 24 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 15 x 7 x 26 cm (B x T x H)
 Gewicht: 180 g
 Farbe: Schwarz



MX5364

- Schaumstoffgepolstertes geräumiges Seitentaschenpaar zum Anbringen an vielen M.A.S.™-kompatiblen Tamrac-Produkten.
- Ermöglicht die Erweiterung um zusätzlichen Stauraum für eine erweiterte Ausrüstung und Zubehör.
- Netz-Außentasche für schnellen Zugriff auf Kleinzubehör.

Neo's-Digital-Serie

In farbenfrohen Neo's-Digital-Taschen aus stoßdämpfendem Neopren bleiben kleine Digitalkameras kompakt. Sie bieten eine LCD-Schutzplatte, einen Deckel mit Sicherheits-Doppelreißverschluss und Öffnung, durch die eine Handschlaufe geführt werden kann, einen abnehmbaren Schultergurt und eine Gürtelschlaufe.

3814



Neo's Digital 14, Modell 3814

Innenmaße: 6,4 x 2 x 11 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 8,3 x 2,3 x 13,3 cm (B x T x H)
 Gewicht: 43,5 g
 Farben: Schwarz, Rot, Rost, Ökogrün

- Ideal für viele Digital-Kleingeräte einschließlich der meisten Digital-Kompaktkameras, Apples iPod Classic und iPhone, der meisten Blackberry-Handys und der Flip Mino (HD) Camcorder.

Neo's Digital 12, Modell 3812

Innenmaße: 5,6 x 2 x 9 cm (B x T x H)
 Außenmaße: 7,6 x 2,3 x 11,4 cm (B x H x T)
 Gewicht: 38 g
 Farben: Schwarz, Rot, Rost, Ökogrün

- Passt perfekt für die kleinsten Digitalkameras.